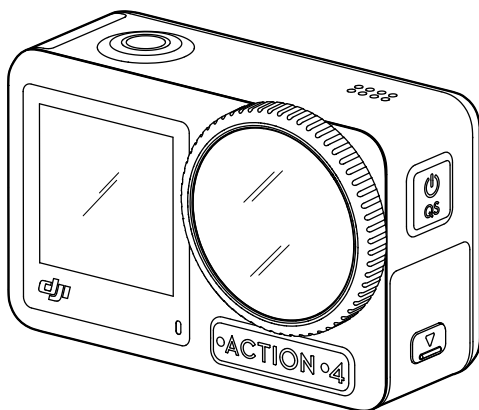


dji OSMO ACTION 4

Instrukcja obsługi

wer. 1.0 2023.08





Ten dokument jest chroniony prawami autorskimi DJI z zastrzeżeniem wszystkich praw. O ile DJI nie wyda innej zgody, użytkownik nie ma prawa do korzystania z dokumentu lub jakiegokolwiek jego części poprzez jego powielanie, przekazywanie lub sprzedaż. Użytkownicy powinni korzystać wyłącznie z tego dokumentu i jego zawartości jako instrukcji obsługi produktów DJI. Dokumentu nie należy wykorzystywać do innych celów.

Wyszukiwanie słów kluczowych

Wyszukaj słowa kluczowe, takie jak „akumulator” lub „instalacja”, aby znaleźć odpowiedni temat. Jeśli czytasz ten dokument za pomocą programu Adobe Acrobat Reader, aby rozpocząć wyszukiwanie naciśnij klawisze Ctrl+F w systemie Windows lub Command+F w systemie Mac.

Przechodzenie do tematu


Zobacz pełną listę tematów w spisie treści. Kliknij temat, aby przejść do tej sekcji.


Drukowanie tego dokumentu

Ten dokument obsługuje drukowanie w wysokiej rozdzielczości.

Jak korzystać z tej instrukcji

Legenda

 Ważne

 Podpowiedzi i wskazówki

Przeczytaj przed użyciem

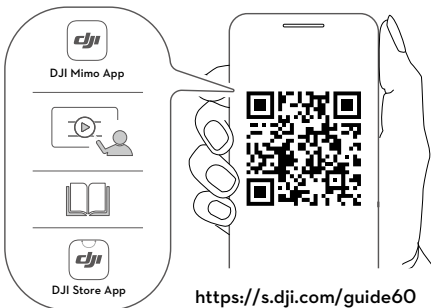
Przed użyciem DJI™ OSMO™ Action 4 należy przeczytać poniższe dokumenty.

1. Instrukcja bezpiecznego użytkowania Osmo Action 4
2. Skrócona instrukcja obsługi Osmo Action 4
3. Instrukcja obsługi Osmo Action 4

Przed pierwszym użyciem zalecamy obejrzenie wszystkich filmów instruktażowych i zapoznanie się ze wskazówkami dotyczącymi bezpieczeństwa. Przed pierwszym użyciem należy zapoznać się ze Skróconą instrukcją obsługi, a dodatkowych informacji szukać w niniejszej Instrukcji obsługi.

Pobierz aplikację DJI Mimo i obejrzyj film instruktażowy

Zeskanuj kod QR, aby pobrać aplikację DJI Mimo i obejrzeć filmy instruktażowe.



System iOS 12.0
lub nowszy



System Android 8.0
lub nowszy

Spis treści

| | |
|--|-----------|
| Jak korzystać z tej instrukcji | 3 |
| Legenda | 3 |
| Przeczytaj przed użyciem | 3 |
| Pobierz aplikację DJI Mimo i obejrzyj film instruktażowy | 3 |
| Spis treści | 4 |
| Charakterystyka produktu | 5 |
| Informacje ogólne | 5 |
| Akcesoria | 6 |
| Użycie po raz pierwszy | 9 |
| Mocowanie akumulatora | 9 |
| Wkładanie karty microSD | 9 |
| Włączanie Osmo Action 4 | 10 |
| Ładowanie Osmo Action 4 | 10 |
| Obsługa | 11 |
| Funkcje przycisków | 11 |
| Obsługa ekranu dotykowego | 11 |
| Opisy diod LED stanu | 21 |
| Przechowywanie zdjęć i filmów | 21 |
| Przenoszenie plików | 22 |
| Tryb kamery internetowej | 23 |
| Połączenie mikrofonowe | 23 |
| Aplikacja DJI Mimo | 24 |
| Pobieranie aplikacji DJI Mimo | 24 |
| Połączenie z aplikacją DJI Mimo | 24 |
| Ekran główny aplikacji DJI Mimo | 25 |
| Widok z kamery | 26 |
| Konserwacja | 28 |
| Aktualizacja oprogramowania sprzętowego | 28 |
| Uwagi dotyczące użytkowania pod wodą | 28 |
| Uwagi dotyczące czyszczenia | 29 |
| Uwagi dotyczące użytkowania akumulatora | 29 |
| Korzystanie z innych akcesoriów (nie dołączonych) | 30 |
| Dane techniczne | 33 |

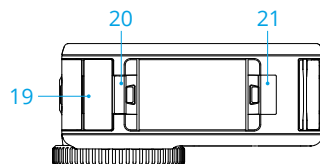
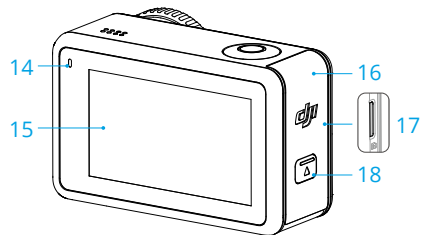
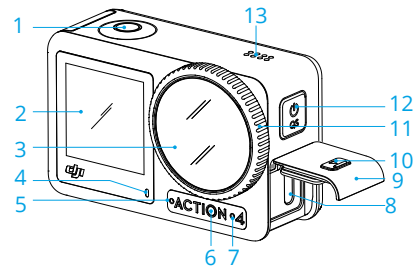
Charakterystyka produktu

System Osmo Action 4 umożliwia płynne nagrywanie wideo z prędkością do 4K/120 kl./s i zapewnia superszerokie pole widzenia 155°. Dzięki najnowszej technologii EIS (elektroniczna stabilizacja obrazu) DJI, Osmo Action 4 może nagrywać bardzo płynne filmy dla różnych scen sportowych. Dzięki 1/1,3-calowemu czujnikowi obrazu aparat zapewnia niskoszumowe nagrania w scenariuszach sportowych i przy słabym oświetleniu o wysokim zakresie dynamicznym lub wysokim kontraście. Ponadto tryb kolorów D-Log M zapewnia bardziej komfortowe postrzeganie kolorów i większy zakres dynamiczny, co jest wygodne w korekcji koloru w postprodukcji.

Osmo Action 4 jest wyposażona w dwa ekrany dotykowe. Przedni ekran dotykowy pomaga zrobić idealne selfie, a tylny ekran dotykowy wyświetla podgląd kamery na żywo. Oba ekrany dotykowe umożliwiają użytkownikom zmianę ustawień za pomocą ruchów czubka palca. Przyciski na kamerze umożliwiają użytkownikom sterowanie nagrywaniem lub przełączanie trybu rejestrowania obrazu. Osmo Action 4 jest wodoszczelna na głębokościach do 18 m. Dzięki różnym akcesoriom Osmo, użytkownicy mogą korzystać z pełnej gamy funkcji Osmo Action 4.

Informacje ogólne

1. Przycisk Migawka/Nagrywanie
2. Przedni ekran dotykowy
3. Obiektyw
4. Dioda LED I stanu
5. Mikrofon I
6. Czujnik fotograficzny temperatury barwowej
7. Mikrofon II
8. Port USB-C
9. Pokrywa portu USB-C
10. Przycisk zwalniający pokrywę portu USB-C
11. Osłona ochronna obiektywu
12. Przycisk szybkiego przełączania
13. Głośnik
14. Dioda LED II stanu
15. Tylny ekran dotykowy
16. Pokrywa komory akumulatora
17. Gniazdo kart microSD
18. Przycisk zwalniający pokrywę komory akumulatora
19. Mikrofon z redukcją szumów
20. Gniazdo szybkozłączki I
21. Gniazdo szybkozłączki II

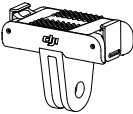
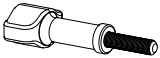
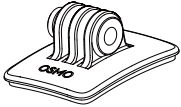


Akcesoria

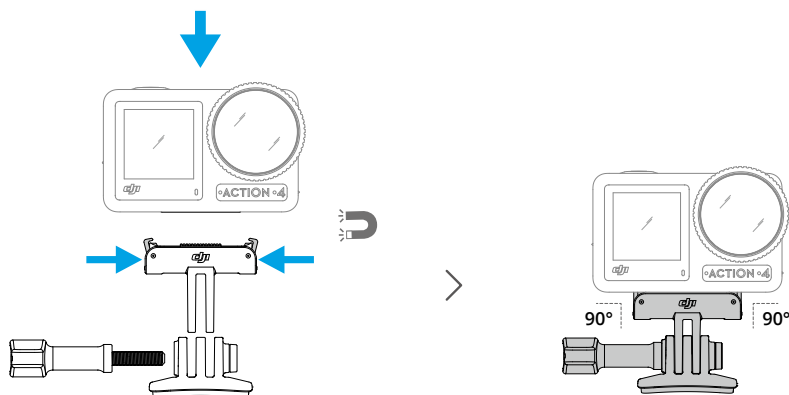
Osmo Action 4 jest kompatybilna z różnymi akcesoriami, które pozwalają elastycznie zmieniać pozycję do rejestrowania różnych scen sportowych.

Zestaw podstawy samoprzylepnej Osmo Action

Zestaw podstawy samoprzylepnej Osmo Action zawiera następujące akcesoria.

| Akcesorium | Opis |
|---|--|
|  | Mocowanie adaptera szybkozłącza Osmo Action: dzięki magnetycznej konstrukcji, mocowanie adaptera szybkozłączki można łatwo przymocować do kamery i podłączyć do innych akcesoriów. |
|  | Śruba blokująca Osmo: mocuje adapter Osmo Action Quick-Release do zakrzywionej podstawy samoprzylepnej Osmo. |
|  | Zestaw podstawy samoprzylepnej Osmo Action: podstawa tworzy silne, wytrzymałe i trwałe połączenie na czystych i zakrzywionych powierzchniach, zapewniając bezpieczne mocowanie. |

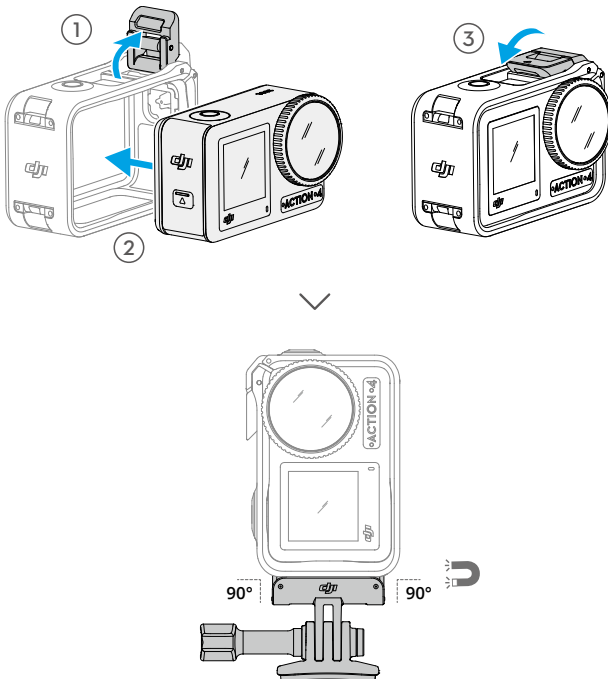
Wcisnąć na kamerę, aż zaciski uchwytu adaptera szybkozłączki trafią w szczeliny szybkozłączki w kamerze, a następnie dokręcić śruby blokujące. Przetrzeć powierzchnię przedmiotu przed przymocowaniem podstawy samoprzylepnej. Mocno przymocować i docisnąć podstawę samoprzylepną, a następnie przytrzymać przez co najmniej 10 sekund. Zaleca się odczekać 30 minut przed podłączeniem kamery.



- ⚠
- Wcisnąć na kamerę, aż zaciski uchwytu adaptera szybkozłączki trafią w szczeliny szybkozłączki w kamerze, a następnie dokręcić śruby blokujące. Podczas demontażu kamery należy nacisnąć oba zaciski mocowania adaptera szybkozłączki.
 - Zakrzywioną podstawę samoprzylepną Osmo Action można nakładać tylko raz na czyste, zakrzywione powierzchnie. NIE WOLNO mocować zakrzywionej podstawy samoprzylepnej do powierzchni, które są płaskie, szorstkie, mają konsystencję proszku, łuszczą się, są pokryte pyłem lub piaskiem albo mają plamy z oleju, wosku lub wody. W przeciwnym razie mocowanie adaptera może nie być pewnie przytwierdzone.
 - Zalecana temperatura stosowania podstawy wynosi od -10°C do 40°C . NIE WOLNO mocować podstawy samoprzylepnej do powierzchni o wyższej lub niższej temperaturze.

Poziomo-pionowa ramka ochronna Osmo Action

Dzięki poziomo-pionowej ramce ochronnej Osmo Action użytkownicy mogą przełączać kamerę z poziomu do pozycji pionowej i rejestrować obraz pod różnymi kątami. Jak pokazano na rysunku poniżej, otwórz klamrę poziomo-pionowej ramki ochronnej, wyrównaj i umieść kamerę w ramce, a następnie zamknij klamrę. Z lewej strony ramki znajdują się dwie szczeliny szybkozłączki do mocowania adaptera szybkozłączki Osmo Action, a następnie innych akcesoriów, takich jak zestaw zakrzywionej podstawy samoprzylepnej Osmo Action i przedłużacz Osmo 1,5 m.



Akumulator Osmo Action Extreme

Akumulator Osmo Action Extreme zwiększa wydajność Osmo Action 4 w szerokim zakresie temperatur od -20° do 45°C. Dzięki pojemności 1770 mAh akumulator może pracować nieprzerwanie nawet przez 160 minut.* Bardziej szczegółowe informacje na temat jego użytkowania można znaleźć w Uwagach dotyczących użytkowania akumulatora.

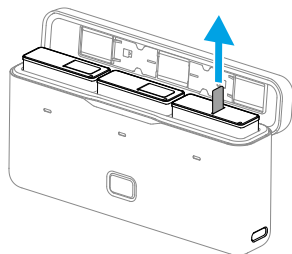
* Testowane w temperaturze pokojowej (25°C) i 1080p/24 kl./s (16:9), przy włączonym RockSteady, wyłączonym Wi-Fi i wyłączonym ekranie. Niniejsze dane mają charakter wyłącznie informacyjny.

Wielofunkcyjny futerał na akumulatory Osmo Action

Wielofunkcyjny futerał na akumulatory Osmo Action (nazywany dalej „futurałem na akumulatory”) jest przeznaczony do bezpiecznego przechowywania dwóch kart microSD i trzech akumulatorów Osmo Action Extreme. Użytkownicy mogą sprawdzić poziom naładowania akumulatorów naciskając przycisk jeden raz lub otwierając futerał na akumulatory. Diody LED stanu będą wyświetlać poziom naładowania akumulatora. Gdy ładowarka jest podłączona do futerału na akumulatory z włożonymi akumulatorami, futerał na akumulatory ładuje akumulatory. Gdy akumulatory są włożone do futerału na akumulatory, a urządzenia zewnętrzne są podłączone do portu USB-C, można używać futerału jako powerbanku do ładowania podłączonych urządzeń zewnętrznych.

Akumulatory o najwyższym poziomie naładowania zostaną naładowane w pierwszej kolejności, a następnie kolejno pozostałe akumulatory. Akumulatory o najniższym poziomie naładowania zostaną rozładowane w pierwszej kolejności, a następnie kolejno pozostałe akumulatory.

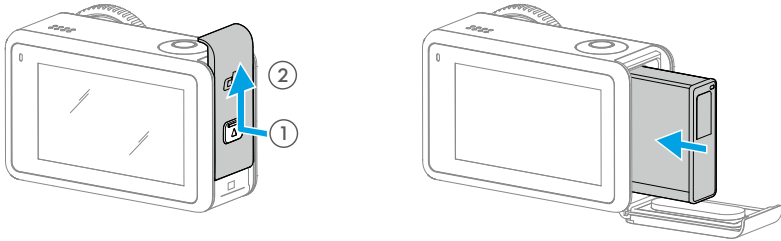
W przypadku korzystania z wielofunkcyjnego futerału na akumulatory do ładowania akumulatorów Osmo Action Extreme zaleca się użycie ładowarki DJI 30 W USB-C (brak w zestawie) lub ładowarki USB-C obsługującej zasilanie Power Delivery lub PPS (programowalne zasilanie). Ładowarką DJI 30 W USB-C w około dwie godziny można w pełni naładować trzy akumulatory.



Użycie po raz pierwszy

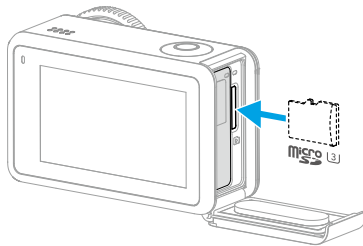
Mocowanie akumulatora

Naciśnij przycisk zwalniający na pokrywie komory akumulatora i przesuń go w górę, a następnie włóż akumulator do komory akumulatorów, jak pokazano poniżej. Upewnij się, że akumulator jest prawidłowo włożony, a następnie zamknij pokrywę komory akumulatora. Uwaga: jeśli pokrywa komory akumulatora jest prawidłowo zamontowana, czerwone oznaczenia na spodzie nie będą widoczne.



Wkładanie karty microSD

Osmo Action 4 zapisuje obraz na karcie microSD. Ze względu na szybkość odczytu i zapisu danych wideo o wysokiej rozdzielczości, wymagana jest karta microSD klasy UHS-I Speed Grade 3. Więcej informacji na temat zalecanych kart microSD podano w sekcji „Dane techniczne”. Włóż kartę microSD do gniazda karty microSD w sposób pokazany na rysunku.



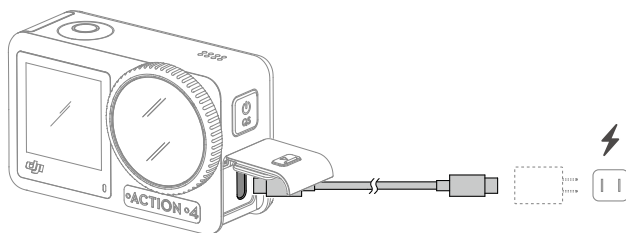
- Delikatnie wciśnij kartę microSD do kamery, aby częściowo ją wysunąć.

Ładowanie Osmo Action 4

Naciśnij przycisk zwalniania na pokrywie USB-C i przesunij pokrywę w dół.


Połącz ładowarkę USB-C (nieołączona do zestawu) do portu USB-C za pomocą kabla PD typ C do typ C (dołączony do zestawu). Zaleca się stosowanie ładowarki DJI 30 W USB-C lub ładowarki USB-C obsługującej ładowanie Power Delivery lub PPS (programowalne ładowanie). Akumulator jest w pełni naładowany po zgaśnięciu diod LED stanu. Ładowanie akumulatora do 80% zajmuje około 18 minut. Akumulator można w pełni naładować w około 49 minut.*

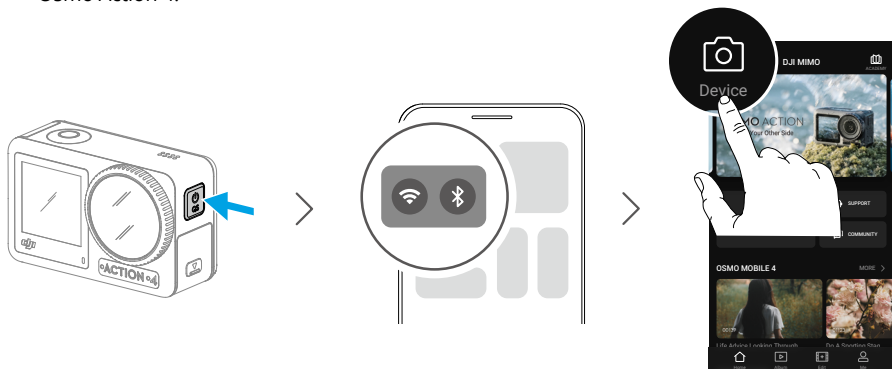
* Czas ładowania został przetestowany przy użyciu ładowarki DJI 30 W USB-C w temperaturze 25°C. Tylko do celów referencyjnych.



Włączanie Osmo Action 4

Aplikacja DJI Mimo jest wymagana do aktywacji przy pierwszym użyciu Osmo Action 4. Postępuj zgodnie z poniższymi krokami, aby aktywować.

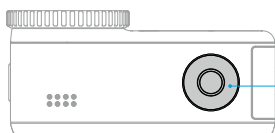
1. Naciśnij i przytrzymaj przycisk szybkiego przełączania, aby włączyć zasilanie.
2. Włącz funkcje Wi-Fi i Bluetooth w urządzeniu mobilnym.
3. Uruchom aplikację DJI Mimo, dotknij  i postępuj zgodnie z instrukcjami, aby aktywować Osmo Action 4.



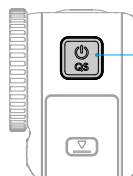
Bardziej szczegółowe informacje na temat obsługi aplikacji znajdują się w odpowiednich sekcjach dotyczących [Aplikacji DJI Mimo](#).

Obsługa

Funkcje przycisków



Przycisk Migawka/
Nagrywanie



Przycisk szybkiego
przełączania

Przycisk Migawka/Nagrywanie

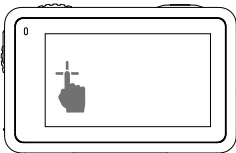
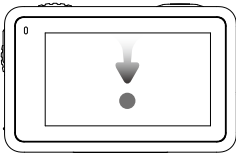
- Jedno naciśnięcie: zrobienie zdjęcia lub rozpoczęcie/zatrzymanie nagrywania.
- Naciśnij i przytrzymaj po wyłączeniu zasilania, aby szybko włączyć i rozpocząć rejestrowanie obrazu. Tryb rejestrowania obrazu będzie uzależniony od ustawień funkcji Migawka. Po wykonaniu zdjęcia kamera wyłączy się automatycznie, jeśli pozostanie bezczynna przez trzy sekundy.

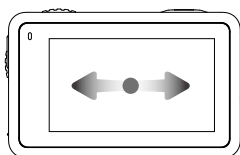
Przycisk szybkiego przełączania

- Naciśnij i przytrzymaj, aby włączyć/wyłączyć zasilanie.
- Naciśnij raz: przełączanie między trybami rejestrowania obrazu.

Obsługa ekranu dotykowego

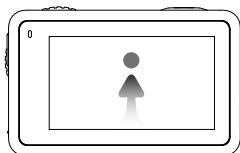
Oba ekrany dotykowe wyświetlają podgląd kamery na żywo po włączeniu kamery, a także tryb nagrywania, poziom naładowania akumulatora oraz informacje o karcie microSD. Dotknij lub przesun palcem po ekranie dotykowym, aby wejść w interakcję z kamerą. Uwaga: dwóch ekranów dotykowych nie można obsługiwać jednocześnie. Gdy jeden ekran dotykowy jest obsługiwany, drugi ekran dotykowy jest zablokowany.

| Obsługa ekranu dotykowego | Opisy |
|---|---|
|  | <p>Dotknij</p> <p>Wybieraj przyciski po obu stronach ekranu, aby odtworzyć nagranie i zmienić ustawienia kamery.</p> |
|  | <p>Przesuń palcem w dół od górnej krawędzi ekranu</p> <p>Przechodzi do menu sterowania.</p> |



Przesuń w lewo lub w prawo

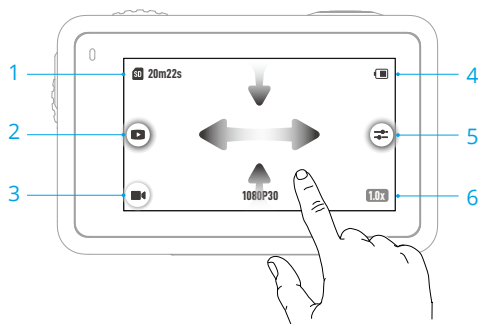
Przełącza między trybami wideo, foto i innymi.



Przesuń palcem w górę od dolnej krawędzi ekranu

Ustawianie parametrów wykonywania zdjęć, takich jak współczynnik proporcji obrazu, czas odliczania samowyzwalacza i rozdzielczość.

Widok z kamery



1. Informacje o pojemności pamięci masowej

SD 20m22s : symbol informuje o pojemności pamięci masowej, albo o pozostałej liczbie zdjęć, które można wykonać, albo czasie trwania filmu, który można nagrać, w zależności od bieżącego trybu rejestrowania obrazu. Symbol jest wyświetlany tylko po włożeniu karty microSD.

2. Odtwarzanie

▶ : dotknij, aby wyświetlić podgląd ostatniego zdjęcia lub filmu zarejestrowanego lub odtwarzanego. Przesuń palcem od prawej strony, aby wyjść z odtwarzania i wrócić do podglądu na żywo.

3. Tryby rejestrowania obrazu

📹 : dotknij symbolu i przesuń palcem, aby wybrać tryb rejestrowania obrazu.

| Tryby rejestrowania obrazu | Opis |
|----------------------------|--|
| Zrób zdjęcie | Zrób zdjęcie lub zdjęcie z samowyzwalaczem. |
| Wideo | Nagraj film. |
| Zwolnione tempo | Obsługuje nagrywanie filmów w 4- lub 8-krotnie zwolnionym tempie. W trybie Zwolnione tempo kamera nagrywa wideo z wysoką częstotliwością klatek, co spowalnia odtwarzanie materiału filmowego 4 lub 8 razy w porównaniu z normalną prędkością odtwarzania. Tryb nagrywania w zwolnionym tempie wychwytuje szczegóły niewidoczne gołym okiem, co jest idealne do nagrywania szybkiej akcji. Uwaga: filmy w zwolnionym tempie nie zawierają dźwięku. Plik audio jest przechowywany jako plik samodzielny i ma taką samą ścieżkę jak filmy, które można przesłać do komputera. |
| Timelapse | Wybierz z opcji Hyperlapse i Timelapse. W tym trybie kamera przekształca długie zdarzenia w krótkie filmy, rejestrując klatki wideo w ustalonych odstępach czasu. Użyj funkcji Hyperlapse, aby nagrywać płynne filmy poklatkowe, gdy kamera jest w ruchu (np. w samochodzie lub trzymana w ręce). Użyj funkcji Timelapse, aby nagrywać filmy poklatkowe, gdy kamera jest zamontowana i nieruchoma. Trzy ustawienia wstępne trybu Timelapse zostały zaprojektowane dla typowych scen, takich jak Crowds, Clouds i Sunset. Użytkownicy mogą również zoptymalizować interwał i czas trwania nagrywania filmów poklatkowych. |

4. Poziom naładowania akumulatora



: ten symbol informuje o aktualnym poziomie naładowania akumulatora Osmo Action 4. Dotknij ikony, aby wyświetlić więcej informacji o poziomie naładowania akumulatora.

5. Parametry



: kliknij, aby dostosować parametry obrazu i dźwięku. Dotknij PRO, aby dostosować parametry profesjonalne. W różnych trybach rejestrowania można ustawiać różne parametry.

| Tryby rejestrowania obrazu | Parametry |
|----------------------------|---|
| Foto | <p data-bbox="360 197 539 221">Tryb podstawowy</p> <p data-bbox="360 232 845 257">Parametry pola widzenia i obrazu można regulować.</p> <ol data-bbox="360 267 955 409" style="list-style-type: none"><li data-bbox="360 267 955 320">1. FOV: pole widzenia można ustawić na standardowe (Dewarp) lub szerokie.<li data-bbox="360 331 955 409">2. Dostosowanie obrazu: użytkownicy mogą dostosować ostrość i redukcję szumów w zależności od potrzeb w celu uzyskania optymalnej jakości obrazu. <p data-bbox="360 420 453 445">Tryb PRO</p> <p data-bbox="360 455 955 508">Dostępne są opcje ekspozycji, balansu bieli, pola widzenia, formatu i dostosowania obrazu.</p> <ol data-bbox="360 518 955 766" style="list-style-type: none"><li data-bbox="360 518 886 543">1. Ekspozycja: Dostępne są tryby automatyczny i ręczny.<li data-bbox="360 554 891 579">2. Balans bieli: Dostępne są tryby automatyczny i ręczny.<li data-bbox="360 589 955 642">3. Pole widzenia: parametry są takie same, jak w trybie podstawowym.<li data-bbox="360 652 955 705">4. Format: wybierz obraz, który ma być zapisany jako JPEG lub JPEG+RAW.<li data-bbox="360 716 955 766">5. Dostosowanie obrazu: parametry są takie same, jak w trybie podstawowym. |
| Wideo | <p data-bbox="360 777 539 802">Tryb podstawowy</p> <p data-bbox="360 813 955 890">Dostępne są pole widzenia, regulacja obrazu, priorytet EIS przy słabym oświetleniu i optymalizacja obrazu przy słabym oświetleniu.</p> <ol data-bbox="360 900 955 1350" style="list-style-type: none"><li data-bbox="360 900 955 1005">1. FOV: Pole widzenia można ustawić na wąskie, standardowe (Dewarp), szerokie lub bardzo szerokie. Niektóre opcje pola widzenia są niedostępne w przypadku korzystania z niektórych częstotliwości generowania klatek.<li data-bbox="360 1016 955 1148">2. Priorytet EIS przy słabym oświetleniu: włączenie priorytetu EIS przy słabym oświetleniu spowoduje usunięcie rozmycia ruchu i wyłączenie funkcji zapobiegania migotaniu. Na ostrość obrazu może mieć wpływ zbyt niskie oświetlenie otoczenia.<li data-bbox="360 1159 955 1236">3. Dostosowanie obrazu: użytkownicy mogą dostosować ostrość i redukcję szumów w zależności od potrzeb w celu uzyskania optymalnej jakości obrazu.<li data-bbox="360 1247 955 1350">4. Optymalizacja obrazu przy słabym oświetleniu: po włączeniu kamera automatycznie wykryje środowisko przy słabym oświetleniu i inteligentnie dostosuje parametry ekspozycji, aby poprawić jakość obrazu. |

Tryb PRO

Parametry obrazu i dźwięku można regulować.

Parametry obrazu: Dostępne są: ekspozycja, balans bieli, kolor, pole widzenia, dostosowanie obrazu oraz optymalizacja obrazu przy słabym oświetleniu.

- Ekspozycja: Dostępne są tryby automatyczny i ręczny.
- Balans bieli: Dostępne są tryby automatyczny i ręczny.
- Kolory: Dostępne są wartości normalne i D-Log M. D-Log M jest przeznaczony do profesjonalnej oceny kolorów w postedycji. W scenariuszach o wysokim kontraście lub wielokolorowych (np. ogrodowych, terenowych itp.) może on poszerzyć zakres dynamiczny, aby uzyskać więcej przestrzeni do dostrajania kolorów w postprodukcji. 10-bitowa głębia kolorów umożliwia płynniejsze przejście kolorów.
- Pole widzenia: parametry są takie same, jak w trybie podstawowym.
- Dostosowanie obrazu: parametry są takie same, jak w trybie podstawowym.
- Optymalizacja obrazu przy słabym oświetleniu: parametry są takie same w trybie podstawowym.

Parametry audio: Dostępne są kanał, redukcja szumów i wzmocnienie.

- Kanał: Wybierz opcję stereo lub mono.
- Redukcja szumów: po włączeniu kamera zmniejszy za pomocą algorytmów szum wiatru odbierany przez wbudowany mikrofon. Uwaga: Redukcja szumów nie działa po podłączeniu do zewnętrznego mikrofonu.
- Po podłączeniu mikrofonu można dostosować wzmocnienie wejścia mikrofonu.

Zwolnione tempo

Tryb podstawowy

Parametry pola widzenia i obrazu można regulować.

1. FOV: Pole widzenia można ustawić na standardowe (Dewarp) lub szerokie.
2. Dostosowanie obrazu: użytkownicy mogą dostosować ostrość i redukcję szumów w zależności od potrzeb w celu uzyskania optymalnej jakości obrazu.

Tryb PRO

Dostępne są opcje ekspozycji, balansu bieli, koloru, pola widzenia i dostosowania obrazu.

1. Ekspozycja: Dostępne są tryby automatyczny i ręczny.
2. Balans bieli: Dostępne są tryby automatyczny i ręczny.
3. Kolory: Dostępne są wartości normalne i D-Log M. D-Log M jest przeznaczony do profesjonalnej oceny kolorów w postedycji. W scenariuszach o wysokim kontraście lub wielokolorowych (np. ogrodowych, terenowych itp.) może on poszerzyć zakres dynamiczny, aby uzyskać więcej przestrzeni do dostrajania kolorów w postprodukcji. 10-bitowa głębia kolorów umożliwia płynniejsze przejście kolorów.
4. Pole widzenia: parametry są takie same, jak w trybie podstawowym.
5. Dostosowanie obrazu: parametry są takie same, jak w trybie podstawowym.

Timelapse

Hyperlapse

Tryb podstawowy: Dostępne są pole widzenia, priorytet EIS przy słabym oświetleniu i dostosowanie obrazu.

Tryb PRO: Dostępne są opcje ekspozycji, balansu bieli, koloru, pola widzenia i dostosowania obrazu.

Timelapse

Tryb podstawowy: Dostępne są ustawienia pola widzenia i dostosowania obrazu.

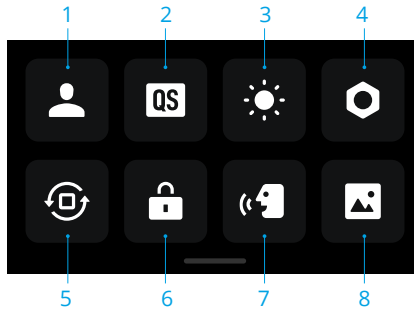
Tryb PRO: Dostępne są opcje ekspozycji, balansu bieli, pola widzenia, formatu i dostosowania obrazu.

6. Powiększenie

1.0x : naciśnij i przytrzymaj symbol, a następnie przeciągnij, aby ustawić współczynnik powiększenia.

Przesuń w dół – Menu sterowania

Przesuń palcem w dół od krawędzi ekranu, aby przejść do menu sterowania.



1. Tryb niestandardowy

Dotknij i dotknij , aby zapisać bieżącą konfigurację jako tryb niestandardowy. Zapisz w trybie niestandardowym parametry rejestrowania obrazu, które można następnie wykorzystać bezpośrednio do rejestrowania podobnych scen. Można zapisać do pięciu trybów niestandardowych.

2. Szybkie przełączanie

Ustaw tryby dostępne za pomocą przycisku szybkiego przełączania: Przełącznik ekranu, Tryby niestandardowe, Zdjęcie, Wideo, Zwolnione tempo, Timelapse, Hyperlapse i Odtwarzanie. Gdy włączona jest opcja monitu głosowego, po naciśnięciu przycisku szybkiego przełączania w celu zmiany trybu kamera będzie głosowo informowała o trybie fotografowania. Gdy kamera jest zainstalowana na kasku lub w innych trudno widocznych miejscach, użytkownicy mogą dokładnie wybrać wymagany tryb za pomocą monitu głosowego.

3. Jasność

Dotknij i przesuń suwak, aby wyregulować jasność.

4. Ustawienia

| Element | Opis |
|---|---|
| Migawka | Gdy kamera Osmo Action 4 jest wyłączona lub w trybie uśpienia, użyj przycisku Migawka, aby szybko ją włączyć i rozpocząć rejestrowanie obrazu. Obsługiwane tryby wykonywania zdjęć obejmują tryb Foto, Wideo, Ostatnie ustawienia, Wideo, tryb Hyperlapse i tryby niestandardowe. Po wykonaniu zdjęcia kamera wyłączy się automatycznie, jeśli pozostanie beczynna przez trzy sekundy. |
| Podgląd na jednym ekranie (ekran wyłączony po zablokowaniu) | Po wybraniu tej funkcji włączy się tylko jeden ekran dotykowy. Dotknij i przesuń palcem w górę ekranu dotykowego, aby odblokować ekran. |

| | |
|---------------------------------------|--|
| Sterowanie głosowe | Dotknij, aby używać kamery za pomocą poleceń głosowych. Obsługiwany jest język angielski i chiński mandaryński. Polecenia głosowe po angielsku obejmują Start Recording, Stop Recording, Take Photo i Shut Down (rozpoczęcie nagrywania, zatrzymanie nagrywania, robienie zdjęć i wyłączenie). |
| Połączenie OTG | Dotknij połączenie OTG i podłącz kamerę do urządzenia z systemem Android za pomocą kabla PD typu C do typu C (w zestawie). Dzięki połączeniu OTG pliki można przysyłać z kamery do urządzenia z systemem Android. Uwaga: Połączenie OTG jest dostępne tylko wtedy, gdy urządzenie z systemem Android obsługuje połączenie OTG. |
| Połączenie bezprzewodowe | Dotknij, aby sprawdzić informacje o sieci bezprzewodowej, wybrać częstotliwość Wi-Fi i zresetować połączenie Wi-Fi. Podłącz kamerę do DJI Mimo bezprzewodowo, aby zaktualizować oprogramowanie sprzętowe. |
| Kompresja wideo | Dotknij, aby przełączyć format kodowania wideo między trybem Wydajność a trybem Zgodność. Po wybraniu opcji Wydajność wideo zostanie zakodowane w HEVC z mniejszym rozmiarem pliku. Po wybraniu opcji Zgodność, wideo zostanie zakodowane w formacie H.264 z wyższą kompatybilnością. |
| Dźwięki | Dotknij, aby ustawić głośność. Dostępne są opcje wysoki, średni, niski i wyciszony. |
| Siatka | Dotknij, aby wyświetlić w podglądzie na żywo zdjęć lub filmów linie siatki, które pomogą wyrównać kamerę w pionie i poziomie. Opcje wyświetlacza obejmują siatkę, ukośniki oraz siatkę i ukośniki. |
| Kod czasu | Dotknij, aby ustawić kod czasu dla kamery. Podczas ustawiania funkcji kod czasu kamera może być zsynchronizowana za pomocą ustawień systemowych. Kamera może być również zsynchronizowana za pomocą synchronizatora kodów czasowych za pomocą portu USB-C. |
| Zarządzanie nazwami | Dotknij, aby edytować reguły nazewnictwa dla folderów i plików pamięci masowej. |
| Ekran wyłączony podczas nagrywania | Dotknij, aby ustawić czas. Po rozpoczęciu nagrywania ekran wyłączy się po upływie ustawionego czasu. Nie wpłynie to na nagrywanie. |
| Automatyczne wyłączenie | Dotknij, aby ustawić czas. Kamera wyłączy się automatycznie, gdy w ciągu ustawionego czasu trwania nie zostaną wykonane żadne czynności z kamerą. |
| Dioda stanu LED | Włączanie lub wyłączanie dwóch diod stanu Osmo Action 4. |
| Kalibracja horyzontu | Dotknij, aby skalibrować horyzont zgodnie z monitami wyświetlanymi na ekranie. |
| Kontynuuj ostatnią transmisję na żywo | Dotknij, aby włączyć, żeby kamera mogła kontynuować ostatnią transmisję na żywo po zatrzymaniu. Uwaga: Transmisja na żywo jest dostępna tylko w DJI Mimo. |

| | |
|-----------------------------------|---|
| Język | Dotknij, aby ustawić język angielski, chiński uproszczony, chiński tradycyjny, japoński, koreański, tajski, arabski, niemiecki, hiszpański, francuski, włoski, rosyjski, portugalski brazylijski, turecki, indonezyjski lub polski. |
| Data i godzina | Dotknij, aby ustawić datę i godzinę w systemie kamery. |
| Format | Dotknij i przeciągnij, aby sformatować kartę microSD. Formatowanie spowoduje trwałe usunięcie wszystkich danych z karty microSD. Przed formatowaniem należy wykonać kopię zapasową wszystkich wymaganych danych. |
| Przywracanie ustawień fabrycznych | Dotknij, aby przywrócić oryginalne ustawienia fabryczne kamery. Spowoduje to usunięcie wszystkich bieżących ustawień, przywrócenie oryginalnych ustawień fabrycznych kamery i ponowne uruchomienie. |
| Informacje o urządzeniu | Dotknij, aby wyświetlić nazwę, numer seryjny, wersję oprogramowania sprzętowego, skróconą instrukcję obsługi i wyeksportować dziennik. Dotknij Eksportuj dziennik, aby wyeksportować dziennik na kartę microSD. Gdy kamera jest podłączona do kontrolera zdalnego sterowania Osmo Action GPS, użytkownicy mogą wyświetlić wersję oprogramowania sprzętowego kontrolera. |
| Informacje o zgodności | Dotknij, aby wyświetlić informacje o zgodności. |

5. Blokada orientacji

Dotknij, aby przełączyć między orientacją automatyczną a orientacją zablokowaną.

6. Blokada ekranu

Dotknij, aby zablokować ekran. Przesuń palcem w górę ekranu dotykowego, aby odblokować ekran.

7. Sterowanie głosowe

Dotknij, aby włączyć Sterowanie głosowe i używać kamery za pomocą poleceń głosowych. Sterowanie głosowe jest przydatne w scenariuszach sportowych, gdy ręce są zajęte, na przykład podczas jazdy na rowerze lub jazdy na nartach.

8. Pełny ekran przedni

Dotknij, aby włączyć lub wyłączyć wyświetlanie pełnoekranowe na przednim ekranie.

Przesuń w górę – ustawienia parametrów

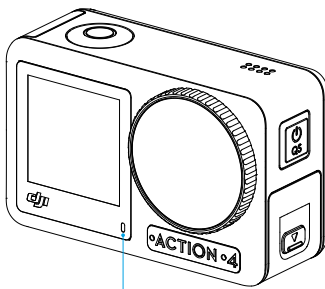
Przesuń palcem od dołu ekranu w górę, aby ustawić parametry dla każdego trybu wykonywania zdjęć.

| Tryby rejestrowania obrazu | Ustawienia |
|----------------------------|--|
| Foto | Ustaw Współczynnik proporcji obrazu i Czasomierz. |
| Wideo | <p>Ustaw rozdzielczość wideo i liczbę klatek na sekundę.</p> <p>Dotknij lewego górnego rogu, aby ustawić czas trwania nagrywania w pętli. W trybie zapisu w pętli kamera nagrywa filmy, nadpisując starsze nagrania nowymi w wybranych odstępach czasu. Użyj zapisu w pętli podczas próby uchwycenia spontanicznego momentu (np. podczas wędkowania). Dzięki temu kamera może kontynuować nagrywanie, oszczędzając jednocześnie miejsce na karcie microSD.</p> <p>Dotknij prawego górnego rogu, aby wyłączyć EIS i włączyć RockSteady, RockSteady+, HorizonBalancing lub HorizonSteady. W przypadku różnych rozdzielczości i częstotliwości klatek można wybrać tylko niektóre tryby EIS.</p> <p>Różne tryby EIS mają różne tryby wydajności stabilizacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> Wyłączone: po wybraniu tego parametru, kamera nagrywa wideo przy użyciu największego pola widzenia. RockSteady: stabilizuje obraz, jednocześnie zachowując dynamikę ruchu, co jest odpowiednie do nagrywania z widoku pierwszej osoby. RockSteady+: w porównaniu z RockSteady krawędzie tych obrazów są bardziej przycinane, aby uzyskać silniejszą stabilizację. HorizonBalancing: ten tryb koryguje drgania dla dowolnej rotacji poziomej (45°). W tym trybie obsługiwane jest wideo w rozdzielczości 4K. HorizonSteady: ten tryb koryguje drgania dla każdej rotacji poziomej (360°) i zachowuje poziom horyzontu w każdej klatce, niezależnie od sposobu zamocowania czy noszenia kamery. |
| Zwolnione tempo | Ustaw rozdzielczość wideo i współczynnik prędkości. |
| Hyperlapse | <p>Wybierz tryb Hyperlapse lub Timelapse. Współczynnik prędkości można ustawić w trybie Hyperlapse. Podczas korzystania z trybu Timelapse można ustawić program tematyczny, interwał i czas rejestrowania obrazu.</p> <p>Podczas korzystania z trybu Timelapse dotknij prawego górnego rogu, aby ustawić rozdzielczość.</p> |

Opisy diod LED stanu

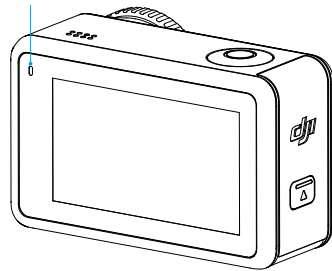
Na Osmo Action 4 znajdują się dwie diody LED stanu, które wskazują te same informacje o stanie kamery. Można je włączać i wyłączać.

| Sposób migania | Opis |
|--|--|
| Świeci na zielono | Gotowość do użycia |
| Chwilowo nie świeci | Robienie zdjęć |
| Miga na zielono | Osmo Action 4 jest wyłączona podczas ładowania |
| Miga na przemian na czerwono i zielono | Aktualizacja oprogramowania sprzętowego |
| Miga powoli na czerwono | Nagrywanie filmu lub zdjęcie przy użyciu czasomierza |
| Miga szybko trzy razy na czerwono | Wyłącza lub włącza kamerę przy niskim poziomie naładowania akumulatora |
| Wyłączone | Problem z kartą microSD (nie wykryto karty microSD, pamięć jest pełna lub wystąpił błąd karty) |



Dioda LED I stanu

Dioda LED II stanu



Przechowywanie zdjęć i filmów

Osmo Action 4 zapisuje obraz tylko na karcie microSD (nie dołączonej do zestawu). Ze względu na szybkość odczytu i zapisu danych wideo o wysokiej rozdzielczości, wymagana jest karta microSD klasy UHS-I Speed Grade 3. Zdjęcia i filmy można przesyłać do urządzenia mobilnego lub komputera. Szczegółowe informacje znajdują się w części Przenoszenie plików.

Przenoszenie plików

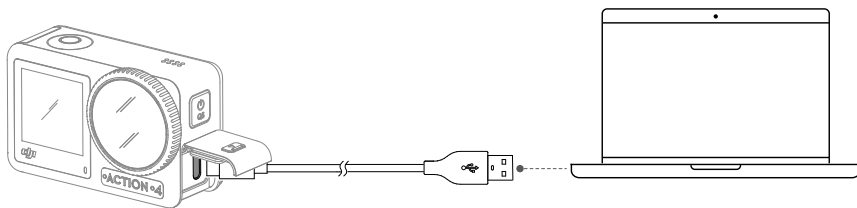
Przenoszenie plików na telefon

Połącz Osmo Action 4 z DJI Mimo i dotknij symbolu Odtwarzanie, aby wyświetlić podgląd zdjęć i filmów. Kliknij ↓, aby pobrać zdjęcia i filmy. Zdjęcia i filmy można udostępniać bezpośrednio z DJI Mimo na platformach mediów społecznościowych.

Przenoszenie plików do komputera

Włącz Osmo Action 4 i podłącz do komputera za pomocą kabla USB. Po podłączeniu do komputera, na ekranie dotykowym kamery pojawi się wyskakujące okienko monitorujące użytkownika o wybraniu typu połączenia USB. Dotknij opcji Przenieś plik, aby pobrać pliki z kamery do komputera. Podczas przesyłania pliku kamera nie może robić zdjęć ani nagrywać filmów.

Wybierz Anuluj, aby jedynie naładować Osmo Action 4.



-
- 💡 • Podłącz ponownie Osmo Action 4 do komputera, jeśli transfer pliku zostanie przerwany.
-

Połączenie OTG do przenoszenia plików

W przypadku urządzeń z systemem Android obsługujących połączenie OTG pliki można przenieść z kamery na urządzenie z systemem Android za pomocą połączenia OTG.

Podłączyć kamerę do urządzenia z systemem Android za pomocą kabla PD typu C do typu C (w zestawie) za pomocą portu USB-C w kamerze. Po podłączeniu przeglądaj i przesyłaj zdjęcia i wideo z kamery za pomocą albumu urządzenia lub zarządzania plikami.

-
- 💡 • Jeśli kamera nie może automatycznie rozpoznać urządzenia z systemem Android za pomocą połączenia OTG, przesunij palcem w dół od krawędzi ekranu i przejdź do menu sterowania. Dotknij Ustawienia > Połączenie OTG i użyj kabla PD typu C do typu C, aby podłączyć kamerę do urządzenia.
-

Tryb kamery internetowej

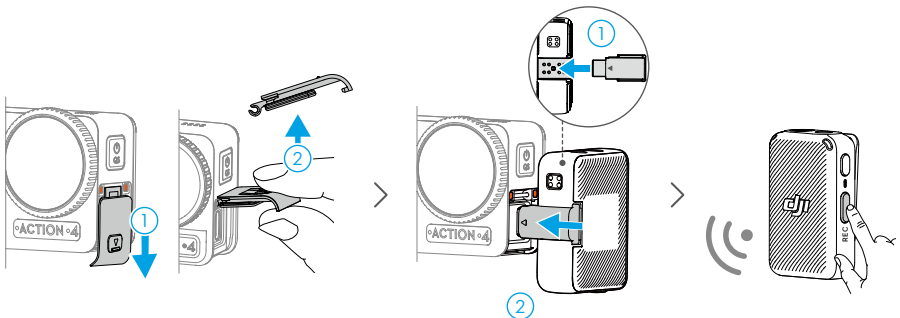
Osmo Action 4 może działać jak kamera internetowa komputera. Włącz kamerę i podłącz ją do komputera za pomocą kabla USB-C. Kamera przejdzie w tryb USB. Dotknij opcji Kamera internetowa, aby przejść do trybu kamery internetowej, a kamera będzie działać jako urządzenie wejściowe kamery internetowej. W dolnej części ekranu wyświetlany jest komunikat Kamera internetowa. Naciśnij przycisk Migawka/Nagrywanie, aby rozpocząć nagrywanie. Dotknij symbolu Ustawienia parametrów obrazu po prawej stronie ekranu, aby ustawić ekspozycję, balans bieli i pole widzenia. Użytkownicy mogą przeglądać zarejestrowane filmy po wyjściu z trybu kamery internetowej.

Połączenie mikrofonowe

Oprogramowanie Osmo Action 4 można połączyć z zewnętrznym mikrofonem, w tym mikrofonem DJI Mic lub dowolnymi cyfrowymi mikrofonami innych producentów ze złączem typu USB-C obsługującymi rozdzielczość 48K/16 bitów.

Aby podłączyć mikrofon, wykonaj poniższe kroki (na przykładzie DJI Mic):

1. Naciśnij przycisk zwalniania na pokrywie portu USB-C i przesunij pokrywę w dół. Podnieś pokrywę i odłącz ją od urządzenia.
2. Włącz zasilanie odbiornika i nadajnika oraz upewnij się, że odbiornik i nadajnik są połączone.
3. Podłącz odbiornik do portu USB-C kamery za pomocą adaptera USB-C. Na ekranie zostanie wyświetlony symbol mikrofonu.
4. Naciśnij przycisk połączenia na nadajniku, aby rozpocząć nagrywanie podczas korzystania z nadajnika do rejestracji dźwięku. Aby zatrzymać nagrywanie, należy ponownie nacisnąć przycisk łączenia.



- ☀ • Nadajnik i odbiornik są domyślnie połączone. Jeśli nadajnik i odbiornik są odłączone, należy wykonać poniższe czynności.
 - a. Umieść nadajnik i odbiornik w futerale do ładowania tak, aby automatycznie się połączyły.
 - b. Włącz nadajnik i odbiornik, naciśnij i przytrzymaj przycisk połączenia na nadajniku, przesunij palcem w dół po ekranie odbiornika, wybierz opcję Ustawienia oraz przewiń palcem i dotknij opcji Połącz urządzenie. Dioda LED stanu świeci na zielono, sygnalizując pomyślne połączenie.

Aplikacja DJI Mimo

W przypadku korzystania z aplikacji DJI Mimo użytkownicy mogą monitorować bieżący widok z kamery, ustawiać parametry kamery i sterować kamerą za pomocą urządzenia mobilnego. Aplikacja DJI Mimo umożliwia użytkownikowi maksymalne wykorzystanie funkcji Osmo Action 4 dzięki szeregowi funkcji, takich jak przesyłanie plików, edycja i udostępnianie, InvisiStick for Skiing i transmisja na żywo w sieci Wi-Fi.

Pobieranie aplikacji DJI Mimo

Wyszukaj aplikację DJI Mimo w sklepie z aplikacjami lub zeskanuj kod QR, aby pobrać i zainstalować aplikację.




System iOS 12.0
lub nowszy



System Android 8.0
lub nowszy

Połączenie z aplikacją DJI Mimo

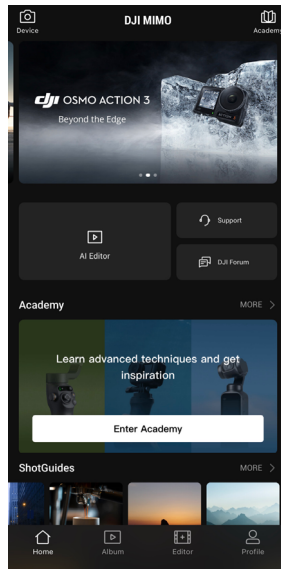
1. Włącz Osmo Action 4.
2. Włącz funkcje Wi-Fi i Bluetooth w urządzeniu mobilnym.
3. Uruchom aplikację DJI Mimo, dotknij  i postępuj zgodnie z instrukcjami, aby aktywować Osmo Action 4.










- W przypadku problemów z połączeniem z DJI Mimo należy wykonać poniższe kroki.
 - a. Upewnij się, że w urządzeniu mobilnym włączone są Bluetooth i Wi-Fi.
 - b. Upewnij się, że aplikacja DJI Mimo ma najnowszą wersję oprogramowania sprzętowego.
 - c. Przesuń palcem w dół od górnej krawędzi ekranu, aby przejść do menu sterowania, wybierz Połączenie bezprzewodowe > Resetuj połączenie. Kamera zresetuje wszystkie połączenia i hasła Wi-Fi.

Ekran główny aplikacji DJI Mimo

Uruchom aplikację DJI Mimo i przejdź do ekranu głównego.



-  **Urządzenie:** dotknij, aby połączyć się z Osmo Action 4. Po połączeniu, DJI Mimo wyświetla obraz z kamery.
-  **Akademia:** dotknąć, aby obejrzeć samouczki i podręczniki.
-  **Edytor AI:** zapewnia kilka szablonów do edycji zdjęć lub filmów.
-  **Home (Strona główna):** dotknąć, aby powrócić do ekranu głównego.
-  **Album:** zarządzaj nagraniami i przeglądaj je z urządzenia mobilnego lub urządzenia DJI.
-  **Edytor:** dotknij, aby edytować zdjęcia lub wideo z Osmo Action 4 lub importować i edytować na urządzeniu mobilnym.
-  **Profile (Profil):** zarejestruj się lub zaloguj na konto DJI. Przeglądaj prace i ustawienia, sprawdzaj polubienia i obserwujących, wysyłaj wiadomości do innych użytkowników i łącz się ze sklepem DJI Store.

Widok z kamery

Widok z kamery może różnić się w zależności od trybu rejestrowania. Ten wyświetlacz ma charakter wyłącznie informacyjny.



1. Strona główna

🏠 : Dotknij, aby powrócić do ekranu głównego.

2. Protokół

📶 : Wyświetla połączenie Wi-Fi.

3. Poziom naładowania akumulatora

🔋 99% : wyświetla aktualny poziom naładowania akumulatora kamery Osmo Action 4.

4. Informacje o karcie microSD

📄 59:59 : Wyświetla albo pozostałą liczbę zdjęć, które można wykonać, albo czas trwania filmu, który można nagrać, w zależności od bieżącego trybu rejestrowania obrazu.

5. Tryb niestandardowy

👤 : dotknij 👤 i dotknij 👤, aby zapisać bieżącą konfigurację jako tryb niestandardowy. Zapisz w trybie niestandardowym parametry rejestrowania obrazu, które można następnie wykorzystać bezpośrednio do rejestrowania podobnych scen. Można zapisać do pięciu trybów niestandardowych.

6. Przycisk Migawka/Nagrywanie


● : Dotknij, aby zrobić zdjęcie lub rozpocząć albo zakończyć nagrywanie filmu.

7. Tryby rejestrowania obrazu

Przewiń, aby wybrać tryb rejestrowania obrazu.

| Tryby rejestrowania obrazu | Opis |
|----------------------------|---|
| Hyperlapse | Użyj funkcji Hyperlapse, aby nagrywać płynne filmy poklatkowe, gdy kamera jest w ruchu (np. w samochodzie lub trzymana w ręce). Naciśnij Odtwarzaj, aby przejrzeć zdjęcia oraz filmy, gdy tylko zostaną wykonane. |
| Timelapse | Użyj funkcji Timelapse, aby nagrywać filmy poklatkowe, gdy kamera jest zamontowana i nieruchoma. Trzy ustawienia wstępne trybu Timelapse zostały zaprojektowane dla typowych scen, takich jak Crowds, Clouds i Sunset. Użytkownicy mogą również zoptymalizować interwał i czas trwania nagrywania filmów poklatkowych. |
| Zwolnione tempo | Obsługuje nagrywanie filmów w 4- lub 8-krotnie zwolnionym tempie. W trybie Zwolnione tempo kamera nagrywa wideo z wysoką częstotliwością klatek, co spowalnia odtwarzanie materiału filmowego 4 lub 8 razy w porównaniu z normalną prędkością odtwarzania. Tryb nagrywania w zwolnionym tempie wychwytuje szczegóły niewidoczne gołym okiem, co jest idealne do nagrywania szybkiej akcji. Uwaga: filmy w zwolnionym tempie nie zawierają dźwięku. Plik audio jest przechowywany jako plik samodzielny i ma taką samą ścieżkę jak filmy, które można przesłać do komputera. |
| Wideo | Nagraj film. |
| Foto | Zrób zdjęcie lub zdjęcie z samowyzwalaczem. |
| Transmisja na żywo | Osmo Action 4 obsługuje transmisje na żywo na platformach transmisji na żywo, takich jak YouTube i Facebook. |


8. Odtwarzanie

 : Dotknij, aby przejrzeć zdjęcia oraz filmy, gdy tylko zostaną wykonane.


9. Ustawienia

••• : wybierz tryb podstawowy lub zaawansowany dla wybranego trybu rejestrowania obrazu. Więcej ustawień jest dostępnych po włączeniu funkcji Pro, w tym Pole widzenia, Format, Ekspozycja i Balans bieli. Podczas użycia różnych trybów rejestrowania, można ustawiać różne parametry.

10. Parametry rejestrowania obrazu

 : wyświetla parametry bieżącego trybu rejestrowania obrazu. Dotknij, aby ustawić parametry.

11. Powiększenie

 : wyświetla aktualny współczynnik powiększenia. Umieść dwa palce na ekranie i rozsuń je, aby powiększyć lub zsuń palce, aby pomniejszyć.

Konserwacja

Aktualizacja oprogramowania sprzętowego

Wersja oprogramowania sprzętowego programu Osmo Action 4 jest aktualizowana za pomocą aplikacji DJI Mimo.

Przed aktualizacją wersji oprogramowania sprzętowego upewnij się, że poziom naładowania akumulatora kamery Osmo Action 4 wynosi co najmniej 15%. Połącz Osmo Action 4 z aplikacją DJI Mimo. Jeśli dostępne jest nowe oprogramowanie sprzętowe, użytkownicy zostaną o tym powiadomieni przez DJI Mimo. Zaktualizuj oprogramowanie sprzętowe zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie. Aktualizacja trwa około 2 minut.

Uwagi dotyczące użytkowania pod wodą

Kamery Osmo Action 4 można używać pod wodą na głębokości do 18 m. Po założeniu wodoodpornej obudowy Osmo Action 60m, kamery można używać pod wodą na głębokości do 60 m. Korzystając z kamery pod wodą należy przestrzegać następujących środków ostrożności.

1. Przed włożeniem akumulatora należy się upewnić, że akumulator i jego komora są suche i czyste. W przeciwnym razie mogą uszkodzić się styki akumulatora i kamera może stracić wodoszczelność. Po włożeniu akumulatora upewnij się, że pokrywa komory akumulatora jest mocno zamocowana. Uwaga: jeśli pokrywa jest prawidłowo zamontowana, czerwone oznaczenia na spodzie nie będą widoczne.
2. Przed użyciem należy upewnić się, że pokrywa portu USB-C jest czysta i zamknięta. W przeciwnym razie wpłynie to na wodoszczelność urządzenia.
3. Przed użyciem należy upewnić się, że osłona ochronna obiektywu jest czysta i zamknięta. W przeciwnym razie wpłynie to na wodoszczelność urządzenia. Upewnij się, że obiektyw i osłona obiektywu są suche i czyste. Ostre lub twarde przedmioty mogą uszkodzić obiektyw i wpłynąć na funkcjonowanie urządzenia. Upewnij się, że osłona ochronna obiektywu jest stabilnie zamocowana i zablokowana.
4. Kamera Osmo Action 4 nie jest wodoszczelna, jeśli pokrywa komory akumulatora, pokrywa portu USB-C i osłona obiektywu nie są pewnie zamocowane. Kamera NIE jest wodoodporna, jeśli jest używana z osłoną obiektywu Osmo Action.
5. Unikaj skakania do wody z dużą prędkością z Osmo Action 4. W przeciwnym razie uderzenie może spowodować nieszczelność. Przed skokiem do wody upewnij się, że kamera jest odpowiednio zabezpieczona przed wodą.
6. NIE WOLNO stosować Osmo Action 4 w gorących źródłach ani w ekstremalnych warunkach podwodnych. NIE WOLNO dopuścić do kontaktu Osmo Action 4 ze żrącymi lub nieznanyymi płynami.
7. Po użyciu pod wodą opłukać kamerę czystą wodą. Pozostawić do wyschnięcia przed ponownym użyciem. NIE suszyć kamery gorącym powietrzem za pomocą suszarki do włosów, ponieważ spowoduje to pęknięcie membrany mikrofonu i wbudowanej membrany oddychającej i kamera nie będzie już wodoodporna.

Przed nurkowaniem, surfowaniem, używaniem pod wodą przez dłuższy czas lub w innych sytuacjach, w których dochodzi do silnych uderzeń wody, należy założyć wodoodporną obudowę Osmo Action 4. Podczas używania wodoodpornej obudowy należy przestrzegać następujących

środków ostrożności:

1. Upewnij się, że gumowa uszczelka jest czysta i dobrze zamocowana podczas użytkowania.
2. Upewnij się, że wodoodporna obudowa jest sucha (aby uzyskać najlepsze rezultaty, należy umieścić w obudowie włókna zapobiegające parowaniu), a zatrzask zaciśnięty.
3. Zaleca się, aby przed użyciem umieścić wodoodporną obudowę pod wodą na około 5 minut, żeby upewnić się, że działa prawidłowo.
4. Opłucz obudowę wodą z kranu, aby zapobiec korozji po użyciu jej w morzu.



- Ekran dotykowy programu Osmo Action 4 można obsługiwać, gdy ich powierzchnia jest mokra.
- Ekran dotykowy nie mogą działać pod wodą. Użytkownicy mogą nacisnąć przyciski kamery, aby rozpocząć nagrywanie. Przycisk Migawka/Nagrywanie jest automatycznie wyłączany, gdy kamera jest używana bez wodoodpornej obudowy Osmo Action na głębokości większej niż 14 m.

Uwagi dotyczące czyszczenia

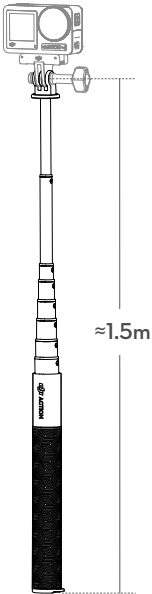

1. Obiektyw należy czyścić wodą lub piórem do czyszczenia obiektywów, dmuchawą do obiektywów lub ściereczką do czyszczenia obiektywów. Podczas zmiany osłony obiektywu należy upewnić się, że kamera jest sucha. Po użyciu Osmo Action 4 w wodzie należy pozostawić kamerę do wyschnięcia przed ponownym użyciem. Zapobiegnie to przedostaniu się wody do osłony obiektywu i jego zaparowaniu. **NIE WOLNO** często zdejmować osłony ochronnej obiektywu, aby uniknąć gromadzenia się w niej kurzu, co mogłoby wpłynąć na jakość zdjęć.
2. Obiektyw należy czyścić piórem do czyszczenia obiektywów, dmuchawą do obiektywów lub ściereczką do czyszczenia obiektywów.
3. Akumulator i jego komorę należy czyścić czystą, suchą ściereczką.

Upewnij się, że szczeliny szybkozłączki w kamerze są wolne od kurzu i piasku podczas mocowania adaptera szybkozłączki.

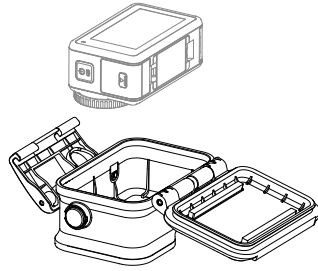
Uwagi dotyczące użytkowania akumulatora

1. **NIE WOLNO** używać akumulatorów innych niż DJI OSMO. Nowe akumulatory można kupić na stronie www.dji.com. DJI OSMO nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek usterki lub uszkodzenia spowodowane przez użycie akumulatorów innych niż DJI OSMO.
2. Akumulatorów należy używać w temperaturze od -20 do 45 °C. Użycie akumulatora w temperaturze powyżej 45 °C może prowadzić do pożaru lub wybuchu. Przed użyciem akumulatora w niskiej temperaturze zaleca się jego pełne naładowanie w normalnej temperaturze. Ładowanie w idealnej temperaturze może wydłużyć okres eksploatacji akumulatora.
3. Jeśli akumulator nie będzie używany przez dłuższy czas, wpłynie to na jego wydajność.
4. Raz na trzy miesiące należy całkowicie rozładować i naładować akumulator, aby zachować jego parametry robocze.
5. Wyjmij akumulator z urządzenia Osmo Action 4 i przechowuj go w wielofunkcyjnej obudowie akumulatora Osmo Action, jeśli ma być przechowywany przez dłuższy czas.

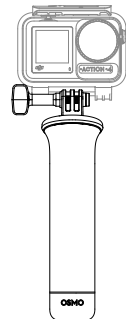
Korzystanie z innych akcesoriów (nie dołączonych)

| Akcesorium | Schemat |
|---|--|
| Drażek przedłużający Osmo 1,5 m |  <p>1. Odpowiednio wyregulować teleskopową długość przedłużacza, gdy jest używany.</p> <p>2. NIE WOLNO upuszczać ani uderzać przedłużacza w żaden sposób, gdy jest używany, aby uniknąć uszkodzenia.</p> <p>3. NIE wstrząsać gwałtownie przedłużaczem po zainstalowaniu kamery, aby uniknąć uszkodzenia.</p> <p>4. Spłukać czystą wodą, aby usunąć piasek po użyciu pod wodą.</p> <p>5. NIE WOLNO używać przedłużacza podczas burzy, aby uniknąć uderzeń piorunów.</p> |
| Mocowanie adaptera magnetycznego złącza kulowego Osmo |  |

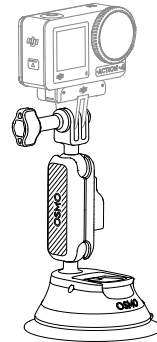
Wodoodporna obudowa kamery Osmo Action 60m



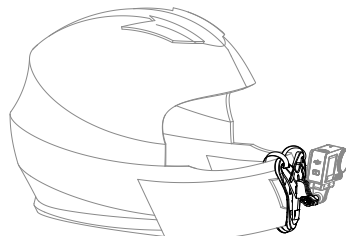
Rękojeść ruchoma DJI



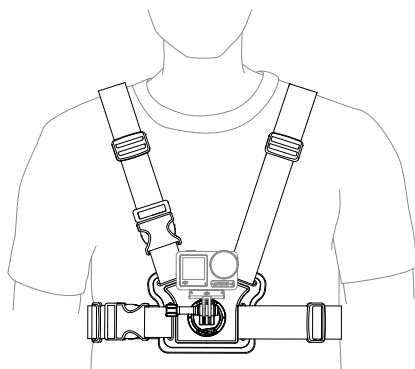
Mocowanie przysawki Osmo Action



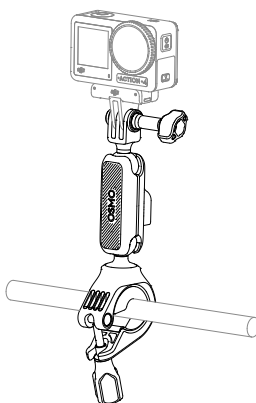
Mocowanie podbródkowe Osmo Action do kasku



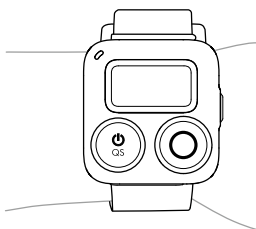
Mocowanie paska Osmo Action na klatkę piersiową



Mocowanie Osmo Action na kierownicę



Pilot zdalnego sterowania Osmo Action GPS Bluetooth



Wsparcie dla urządzeń DJI będzie aktualizowane na bieżąco. Pełną listę można znaleźć na stronie <https://www.dji.com/osmo-action-4>.

Dane techniczne

| Ogólne | |
|-----------------------------|--|
| Wymiary | 70,5 × 44,2 × 32,8 mm (dł. × szer. × wys.) |
| Waga | 145 g |
| Wodoodporność | 18 m ^[1] bez wodoodpornej obudowy, 60 m z wodoodporną obudową |
| Liczba mikrofonów | 3 |
| Ekran dotykowe | Ekran przedni: 1,4 cala, 323 ppi, 320×320 Ekran tylny: 2,25 cala, 326 ppi, 360×640 Jasność ekranu przedniego/tylnego: 750±50 cd/m ² |
| Obsługiwane karty SD | microSD (do 512 GB) |
| Zalecane karty microSD | Zalecane modele: SanDisk Extreme Pro 32GB V30 A2 UHS-I Speed Grade 3 Kingston Canvas Go!Plus 64GB UHS-I Speed Grade 3 Kingston Canvas Go!Plus 128GB UHS-I Speed Grade 3 Kingston Canvas React Plus 64GB UHS-II Speed Grade 3 Kingston Canvas React Plus 128GB UHS-II Speed Grade 3 Kingston Canvas React Plus 256GB UHS-II Speed Grade 3 Lexar Pro 256GB SDXC UHS-I V30 R160/W120 (1066x) Lexar Pro 512GB SDXC UHS-I V30 R160/W120 (1066x) |
| Kamera | |
| Czujnik | CMOS 1/1,3 cala |
| Obiektyw | FOV: 155° Przystoła: f/2.8 Zakres ogniskowej: od 0,4 m do ∞ |
| Zakres ISO | Zdjęcia 100–12800 Wideo: 100–12800 |
| Czas migawki elektronicznej | Zdjęcie: od 1/8000-30 s Wideo: 1/8000 s do limitu klatek na sekundę |
| Maks. rozdzielczość zdjęć | 3648 × 2736 |
| Powiększenie | Zoom cyfrowy Zdjęcia 4x Wideo: Maks. 2x Zwol. tempo/Timelapse: niedostępny |
| Tryby zdjęć | Pojedyncze: Ok. 10 MP Samowyzwalacz: Wył./0,5/1/2/3/5/10 s |

| | |
|--------------------------------------|--|
| Nagrywanie standardowe | 4K (4:3): 3840×2880 przy 24/25/30/48/50/60 kl./s 4K (16:9): 3840×2160 przy 100/120 kl./s 4K (16:9): 3840×2160 przy 24/25/30/48/50/60 kl./s 2,7K (4:3): 2688×2016 przy 24/25/30/48/50/60 kl./s 2,7K (16:9): 2688×1512 przy 100/120 kl./s 2,7K (16:9): 2688×1512 przy 24/25/30/48/50/60 kl./s 1080p (16:9): 1920×1080 przy 100/120/200/240 kl./s 1080p (16:9): 1920×1080 przy 24/25/30/48/50/60 kl./s |
| Zwolnione tempo | 4K: 4x (120 kl./s) 2,7K: 4x (120 kl./s) 1080p: 8x (240 kl./s), 4x (120 kl./s) |
| Hyperlapse | 4K/2,7K/1080p: Auto/×2/×5/×10/×15/×30 |
| Timelapse | 4K/2,7K/1080p przy 30 kl./s Interwały: 0,5/1/2/3/4/5/6/8/10/15/20/25/30/40 s Czas fotografowania: 5/10/20/30 min, 1/2/3/5 h, ∞ |
| Stabilizacja | EIS ^[2] : RockSteady 3.0 RockSteady 3.0+ HorizonBalancing HorizonSteady |
| Maksymalna szybkość transmisji wideo | 130 Mbps |
| Obsługiwany system plików | exFAT |
| Format zdjęć | JPEG/RAW |
| Format wideo | MP4 (H.264/HEVC) |
| Wbudowana pamięć masowa | Kamera nie ma wbudowanej pamięci masowej, ale pojemność można zwiększyć, wkładając kartę microSD. |
| Wyjście audio | 48 kHz 16-bit; AAC |
| Akumulator | |
| Typ | LiPo 1S |
| Pojemność | 1770 mAh |
| Energia | 6,8 Wh |
| Napięcie | 3,85 V |
| Temperatura robocza | Od -20 do 45°C |
| Temperatura ładowania | Od 5° do 40°C (od 41° do 104°F) |
| Czas pracy | 160 minut ^[3] |
| Połączenie | |
| Częstotliwość robocza Wi-Fi | 2,4000–2,4835 GHz 5,150–5,250 GHz 5,725–5,850 GHz |

| | |
|---------------------------------|--|
| Protokół Wi-Fi | 802.11 a/b/g/n/ac |
| Moc nadajnika Wi-Fi (EIRP) | 2,4 GHz: <15 dBm (FCC/CE/SRRC/MIC) 5,1 GHz: <16 dBm (FCC/CE/SRRC/MIC) 5,8 GHz: <14 dBm (FCC/CE/SRRC/MIC) |
| Częstotliwość Bluetooth | 2,400–2,4835 GHz |
| Moc transmisji Bluetooth (EIRP) | <3 dBm |
| Protokół Bluetooth | BLE 5.0 |

- [1] Przed użyciem zamknąć pokrywę komory akumulatora i pokrywę portu USB-C, a następnie dokręcić osłonę obiektywu. Zaleca się zainstalowanie wodoodpornej obudowy do długotrwałego wykonywania zdjęć podwodnych lub w środowiskach, gdzie występują silne uderzenia ciśnienia wody. Osmo Action 4 i jej wodoodporna obudowa mają klasę ochrony IP68. Nie używać kamery w gorących źródłach lub w ekstremalnych warunkach podwodnych, ani nie dopuszczać do kontaktu kamery ze żrącymi lub nieznanyimi płynami.
- [2] Funkcja EIS nie jest obsługiwana w trybie Zwolnione tempo i Timelapse. Funkcja HorizonSteady jest dostępna tylko wtedy, gdy rozdzielczość wideo wynosi 1080p (16:9) lub 2,7K (16:9), a częstotliwość klatek wynosi 60 kl./s lub mniej. Funkcja HorizonBalancing jest dostępna tylko wtedy, gdy rozdzielczość wideo wynosi 1080p (16:9), 2,7K (16:9) lub 4K (16:9), a częstotliwość klatek wynosi 60 kl./s lub mniej.
- [3] Testowane w temperaturze pokojowej (25°C) i 1080p/24 kl./s (16:9), przy włączonym RockSteady, wyłączonym Wi-Fi i wyłączonym ekranie. Niniejsze dane mają charakter wyłącznie informacyjny.

JESTEŚMY TU DLA CIEBIE



Kontakt
WSPARCIE DJI

Treść może ulec zmianie.



<https://www.dji.com/osmo-action-4/downloads>

Jeśli masz jakiegokolwiek pytania dotyczące tego dokumentu, skontaktuj się z firmą DJI, wysyłając wiadomość na adres DocSupport@dji.com.

DJI i OSMO są znakami towarowymi DJI.
Copyright © 2023 DJI OSMO Wszelkie prawa zastrzeżone.